



Szkolenie jest przeznaczone dla osób, które chcą zdobyć umiejętność swobodnego występów medialnych oraz publicznych. W trakcie intensywnego kursu uczestnicy poznają podstawowe zasady zachowania przed kamerą, czytania z promptera, konstruowania wypowiedzi, komunikatów oraz prowadzenia wywiadów i rozmów. Zasady występów publicznych i prowadzenia koncertów, eventów czy też okolicznościowych spotkań firmowych.

Zajęcia poprowadzą wybitni eksperci i doświadczeni praktycy: dziennikarze, trenerzy medialni i producenci: Joanna Racewicz, Danuta Dobrzyńska, Dagmara Kowalska, Katarzyna Moskal, Dariusz Łukawski.

Wszystkie zajęcia odbędą się w studiu telewizyjnym Wydziału Dziennikarstwa, Informacji i Bibliologii Uniwersytetu Warszawskiego ul. Bednarska 2/4

Sesja nr I

środa 10 kwietnia, godz. 15.00

- podpisanie umów, wręczenie pakietów szkoleniowych, podział na grupy A i B
- grupa A - zajęcia z logopedą Katarzyną Moskal / grupa B - praca przed kamerą, warsztaty z Dariuszem Łukawskim (1 h)
- grupa A - zajęcia przed kamerą / grupa B - praca z logopedą (1 h)
- wykład Danuta Dobrzyńska - Podstawowe zasady prowadzenia programów tv oraz w internecie (2 h)
- ćwiczenia w studio (1 h) D. Łukawski

Sesja nr II

czwartek 11 kwietnia, godz. 15

- warsztaty w studio tv – utrwalenie zdobytej wiedzy: nagrania i analizy (1 h)
- wykład połączony z warsztatem: Joanna Racewicz (Polsat News) - prowadzenie rozmów, wywiadów, programów publicystycznych (2 h)
- ćwiczenia z prowadzenia rozmów(1 h)
- symulacje nagrań programów (1 h)

Sesja nr III

piątek 12 kwietnia, godz. 15

- warsztaty w studio utrwalenie zdobytych kompetencji: nagrania i analizy(1h)
- Wykład i ćwiczenia: Dagmara Kowalska - wystąpienia publiczne, prowadzenie imprez i eventów (2 h)
- ćwiczenia na scenie i przed kamerą (1 h)
- nagranie wybranej formy wystąpienia
- wręczenie certyfikatów